
SCHEDA DELLA XXII STAMPA PUBBLICATA DALL'AAAC

M A T H Y S Marcel (torse) 1992

bulino su rame

229 x 138 / 385 x 285

carta a mano di Duchêne con filigrana AAAC
(chine appliqué)

70 esemplari AAAC XXII + 5 es. HC + 10 p.a.

edita dall'AAAC quale stampa n. 10

Atelier di Gianstefano Galli - 1992

NOTIZIE SU MARCEL MATHYS

Marcel Mathys è nato a Neuchâtel nel 1933.

Dal 1949 al 1953 ha studiato all'Ecole d'Art di
La Cahux-de-Fonds.

La sua attività artistica è essenzialmente basata
sulla scultura e sull'incisione e il disegno.

Vive a Auvernier.

Se tutte le forme mi appaiono statiche, certe
tuttavia possono essere mobili, come le onde
del mare. È a ciò che penso davanti alle
sculture di Mathys.

Dense, monumentali, con tutto il loro peso
fanno corpo con la terra dalla quale sono
nate e, nello stesso tempo, uno slancio
incontenibile sgorga dal più profondo intimo
verso il «fuori», dall'interno all'esterno,
l'aria, la luce.

Così si congiungono forma e movimento o,
se si preferisce, spazio e tempo.

È in questa contraddizione vissuta e
rivendicata che la scultura di Mathys,
paradossale come ogni vita, a sua volta
serena e violenta, raggiunge la pienezza che
mi appaga. Musica e contemplazione.

Léon Zack